Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

INFORME FINAL CPS 630 2023

DATOS BÁSICOS DEL CONTRATO Y/O CONVENIO	
No. CONTRATO Y FECHA	**CPS 630 DEL 19/09/2023**
OBJETO DEL CONTRATO	"Contratar los servicios para la realización de actividades de atención de casos de riesgo o de violencia intrafamiliar mediante procesos de orientación y asesoría familiar y la realización de jornadas de movilización local para la promoción de entornos protectores y el buen trato en la localidad de Kennedy, en el marco del proyecto 2067 Kennedy, territorio de buen trato libre de violencias y discriminación"
NOMBRE DEL PROYECTO	Kennedy, territorio de buen trato, libre de violencias y discriminación
COMPONENTES	Prevención de violencias
MAGNITUD META VIGENCIA 2023	Formar 4.000 personas en prevención de violencia intrafamiliar y/o violencia sexual.
DISTRIBUCION DE META	1.580 personas vinculadas a procesos de orientación y asesoría familiar para la prevención de violencias 2.420 personas vinculadas en eventos o jornadas para el posicionamiento y promoción del buen trato en jornadas locales.
NOMBRE DEL CONTRATISTA	FUNDACION XIXA
No. DE IDENTIFICACIÓN	830.123.782-0
NOMBRE REPRESENTANTE LEGAL	HECTOR HUGO BELTRAN ORTIZ

PLAZO DE EJECUCIÓN INICIAL	10 MESES
PLAZO DE EJECUCON FINAL	11 MESES
VALOR INICIAL	1.000.000.000
RP DEL CONTRATO INICIAL (No. y fecha)	2372 DEL 21 DE SEPTIEMBRE DE 2023
FECHA ACTA DE INICIO	27 DE SEPTIEMBRE DE 2023
PRORROGAS (cuando aplique)	UN (1) MES HASTA EL 26 DE 26 DE AGOSTO DE 2024
FECHA PREVISTA DE TERMINACIÓN (Incluyendo modificaciones contractuales)	226 DE AGOSTO DE 2024

El presente informe da cuenta del desarrollo de las diferentes actividades desarrolladas en el marco de la ejecución del CPS 630 2023 cuyo objeto es “Contratar los servicios para la realización de actividades de atención de casos de riesgo o de violencia intrafamiliar mediante procesos de orientación y asesoría familiar y la realización de jornadas de movilización local para la promoción de entornos protectores y el buen trato en la localidad de Kennedy, en el marco del proyecto 2067 Kennedy, territorio de buen trato libre de violencias y discriminación”, Además, se presentará un análisis de los resultados obtenidos, considerando la metodología utilizada y los indicadores establecidos en el anexo técnico. Este documento contribuye a comprender el proceso de implementación del proyecto 2067 Kennedy y a identificar lecciones aprendidas para futuras intervenciones."

1. ETAPA DE ALISTAMIENTO

1.1.PRESENTACIÓN PÚBLICA DEL CPS 630 DEL 2023

El día 09 de noviembre de 2023 a través de Facebook Live de la página oficial de la Alcaldía Local de Kennedy con la siguiente información**:**

1.1.1. Información general

DIA: 09 DE NOVIEMBRE DE 2023
HORARIO: 4:00 AM A 6:00 PM
LUGAR: FACEBOOK LIVE DE LA PÁGINA OFICIAL DE LA ALCALDÍA LOCAL DE KENNEDY

1.1.2. Pieza comunicativa

Elaborar un informe final que contenga los elementos conceptuales, metodológicos que orientaron el proyecto como también deberá contener un capítulo de conclusiones en donde se describan los principales logros y dificultades de la implementación del proyecto. Así mismo, debe contar con indicadores de logro y de gestión (cualitativos y cuantitativos) aplicados durante la ejecución del proyecto que permitan evaluar los resultados del proceso de asesoría, orientación, seguimiento y prevención.

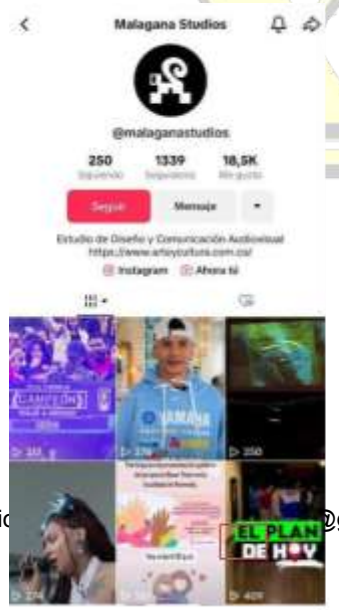


1.1.3. Convocatoria realizada

La fundación XIXA realizo el proceso de convocatoria por diferentes mecanismos tales como:

- Voz a voz
- Alianza con medio comunitario malaganastudios
- Organizaciones sociales
- Post en Facebook de la Fundación

Soporte fotográfico de convocatoria en redes sociales





1.1.4. Información presentada

Presentación de la Fundación XIXA

XIXA es una organización que cuenta con más de 17 años de experiencia en proveer servicios integrales para entidades estatales y el sector público en general.

Nos enfocamos en la contratación y ejecución de programas, planes y proyectos sociales que demandan acciones específicas en busca del bienestar de la ciudadanía. La investigación, la formación y la consultoría son herramientas que nos han permitido abordar de manera integral los procesos y proyectos a desarrollar. Por otro lado, como agente cultural, contamos con un valor agregado que yace en la oferta, promoción y preservación de prácticas artísticas y culturales.

Experiencia:

- Fondos de Desarrollo Local
  - Bosa
  - Fontibón
  - Engativá
  - Barrios Unidos
  - Usme
  - Tunjuelito
  - Puente Aranda
  - Usaquén
  - Antonio Nariño
  - Rafel Uribe Uribe

- Alcaldía municipal de Fusagasuga
- Alcaldía de Funza
- Alcaldía de chía

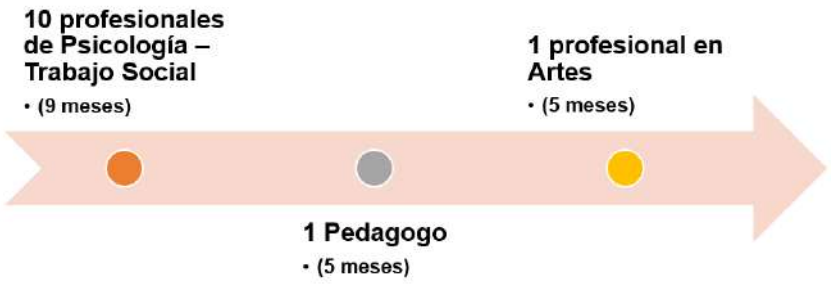
Objeto

Contratar los servicios para la realización de actividades de atención de casos de riesgo o de violencia intrafamiliar mediante procesos de orientación y asesoría familiar y la realización de jornadas de movilización local para la promoción de entornos protectores y el buen trato en la localidad de Kennedy, en el marco del proyecto 2067 Kennedy, territorio de buen trato libre de violencias y discriminación"

Plazo de ejecución



Alistamiento



Talento humano

Trasversal

- 1 Coordinador/a General del contrato 1 Asistente Administrativo

Componente 1: Orientación y asesoría familiar

- 5 Psicólogo (a)
- 5 Trabajador(a) Social

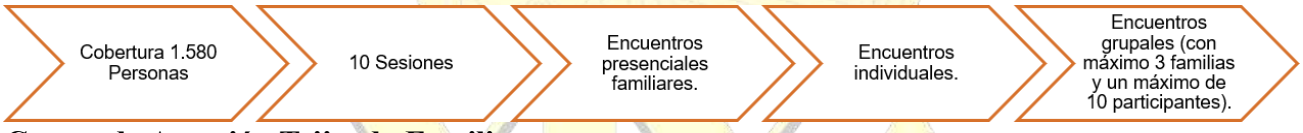
Componente 2: Posicionamiento y promoción del buen trato en jornadas locales 1 Pedagogo (a)

1 Profesional en artes

COMPONENTE 1: ORIENTACIÓN Y ASESORÍA FAMILIAR

Objetivo

Realizar un abordaje y acompañamiento a las familias que presentan situación de violencia intrafamiliar o se encuentran en riesgo de esta violencia, a través de un proceso de orientación y asesoría psicosocial a nivel individual, familiar y grupal, que permita afrontar, manejar y superar dichas situaciones, facilitando herramientas personales para prevenir nuevos hechos de violencia.



Centro de Atención Tejiendo Familias

Ubicación: UPZ KENNEDY CENTRAL

Dirección: Calle 6 sur N° 72 A 17

Correo electrónico: buentratokennedy.2023@gmail.com

Horario de atención: Lunes a Domingo de 7:00 am a 7:00 pm







COMPONENTE 2: POSICIONAMIENTO Y PROMOCIÓN DEL BUEN TRATO EN JORNADAS LOCALES

Objetivo: Desarrollo de eventos de impacto social y de sensibilización de la comunidad residente en la localidad, interesadas en participar en eventos de prevención de violencias intrafamiliar y sexual, garantía de derechos y promoción del buen trato.

Metodología

Se realizarán nueve (9) jornadas, con la participación total de 2420 personas impactadas a través de jornadas presenciales y/o virtuales.

- Día internacional contra la Explotación Sexual Comercial de Niñas, Niños y Adolescentes (ESCNNA)
    - Sensibilización sobre problemática de ESCNNA,
    - 200 Niños y
      Niñas 150
      Familias

50 ciudadanos

- Jornada lúdico-formativa

- JORNADA DE AUTOCUIDADO PARA PERSONAS HABITANTES DE CALLE
  - Promover la dignificación y reintegración social de las mujeres habitantes de la calle
  - 60 personas
  - Jornada lúdica

- Carnaval de la inclusión-Integrarte
  - Prevenir las situaciones de violencia o maltrato en el contexto familiar
  - 100
    Participante
    s Cuidador
    Usuario
    familias

- “Soy porque somos”. En red por el Buen Trato
  - Buen trato desde las perspectivas étnicas y culturales
  - 300
    Jóvenes
    Familias

- VIII Olimpiadas de Colores
  - Generar espacios de movilización social para trasformar los imaginarios de discapacidad
  - 300 Niños, Niñas
  - los jardines infantiles SDIS Kennedy
  - Jornada lúdico-formativa

- Día de la niñez
    - Homenajear a las niñas y niños
    - 500 niñas y niños
      los jardines infantiles SDIS Kennedy
    - Jornada lúdico-formativa

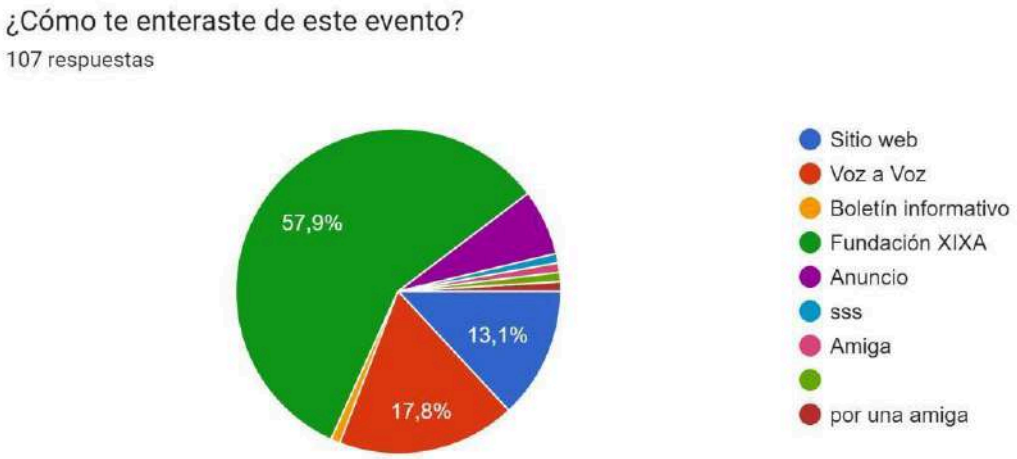
- Segundo seminario de la red de familias de Kennedy “familia y cuidado”
    - Trasformar los imaginarios de las relaciones de cuidado, reconocimiento, redistribución y resignificación de las familias.
    - 100

- Encuentro de Talentos Diversos
    - Promover la conmemoración del Día Internacional de la memoria Transexual
    - 300 personas de los Sectores LGBTIQ
    - Jornada lúdico-formativa

COMPONENTE 3: SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL CONTRATO

Realizar seguimiento y evaluación a todas las actividades desarrolladas en el contrato a fin de garantizar la calidad y la oportunidad en la ejecución y la articulación con las instituciones e instancias locales relacionadas con el alcance del contrato: entidades del sector Integración Social, el Consejo Local de Atención Integral a Víctimas de la Violencia Intrafamiliar y la Violencia y Explotación Sexual de la localidad de Kennedy y el Comité Local para las Familias**.**

REGISTRO DE ASISTENCIA A LA PRESENTACIÓN.



En la presentación pública realizada participaron un total de 106 personas, dando cumplimiento la meta solicitada en anexo técnico.

Por otra parte, se encuentra que el proceso de convocatoria desarrollado tuvo diversidad **de canales siendo una** estrategia de comunicación multi-canal, buscando llegar a diferentes públicos.

2. COMPONENTE 1: ORIENTACIÓN Y ASESORÍA FAMILIAR

Para el desarrollo de este componente se implementó la metodológica planteada en el documento anexo técnico siendo la siguiente:

Se entenderá por orientación y asesoría familiar, como propone Romero (1998) citado por Fernández (2001) “un conjunto de técnicas encaminadas a prevenir y a afrontar dificultades por las que atraviesan sus miembros en los distintos momentos del ciclo vital.”22 Se enmarca en un proceso de ayuda a las familias reconociendo las capacidades propias y potenciales para generar vínculos sanos y eficaces para todos los miembros del grupo familiar.

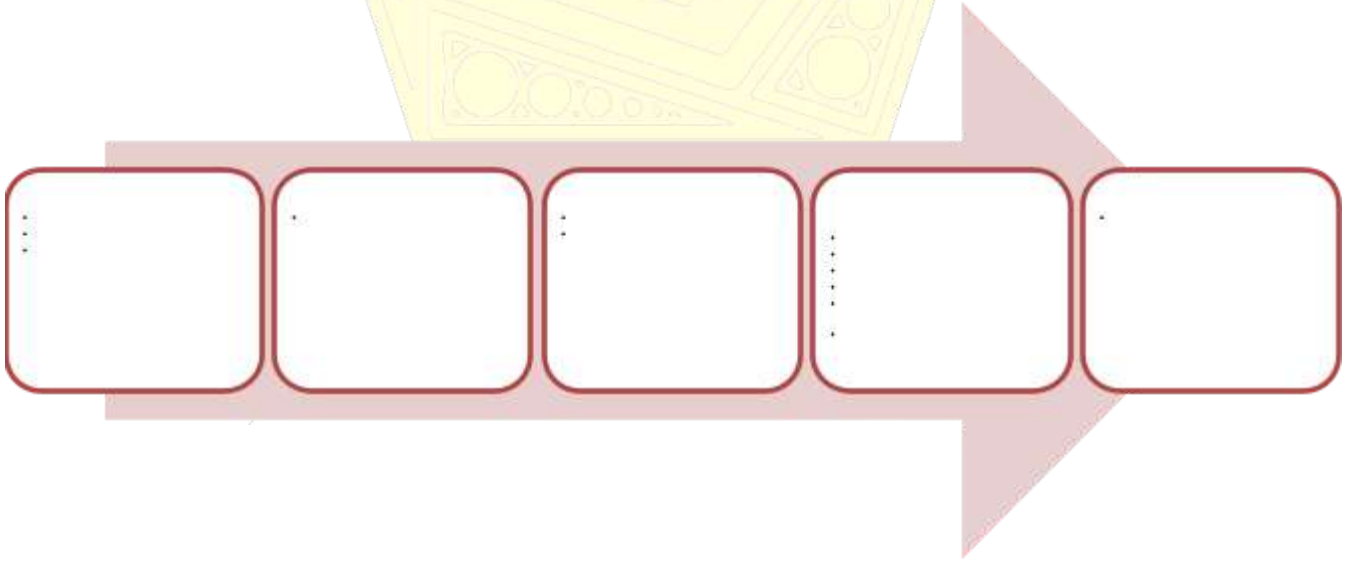
La orientación y asesoría a las familias afectadas o en riesgo de violencia intrafamiliar se encamino a

la reflexión sobre situaciones problemáticas, su agenciamiento, el restablecimiento de derechos vulnerados, el mejoramiento de la calidad de los vínculos, la comunicación, las relaciones y el fortalecimiento de las redes familiares y sociales.

Dicho proceso debe realizó con un enfoque integrador que posibilitó la vinculación de los integrantes de la familia a la construcción de alternativas para la resolución de conflictos, la modificación de los imaginarios acerca de las violencias y el fortalecimiento de espacios democráticos al interior de esta. La información conocida y obtenida en el proceso de orientación y asesoría está sometida a reserva y confidencialidad en los términos de la Ley 1098 de 2006 y Ley 1581 de 2012.

La conformación de los grupos familiares a atender se realizó mediante convocatoria abierta a las entidades tales como:

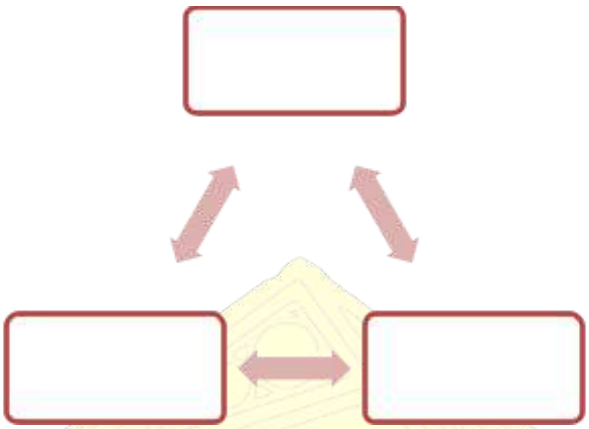
- Familias en riesgo o afectadas por conflicto familiar o violencia intrafamiliar residentes en la localidad que sean remitidas por Comisarías de Familia y las entidades que conforman el Consejo Local de Atención Integral a Víctimas de la Violencia Intrafamiliar y la Violencia y Explotación Sexual donde remitieron las siguientes entidades:



2.1. Estructura del proceso de orientación y asesoría

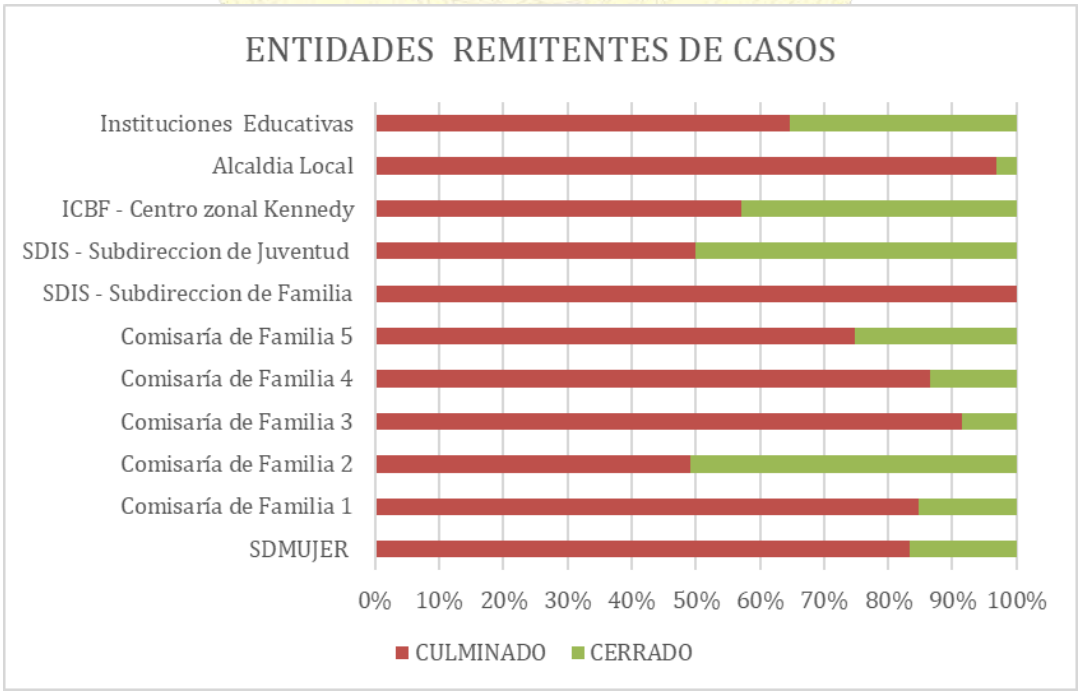
El proceso de orientación y asesoría familiar se desarrollará a través de:

Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850



La duración del encuentros oscilo entre 45 minutos y 60 minutos, a nivel individual y/o por núcleo familiar, siendo los encuentros individuales y familiares los mas recurrentes.

2.2. Entidades remitentes



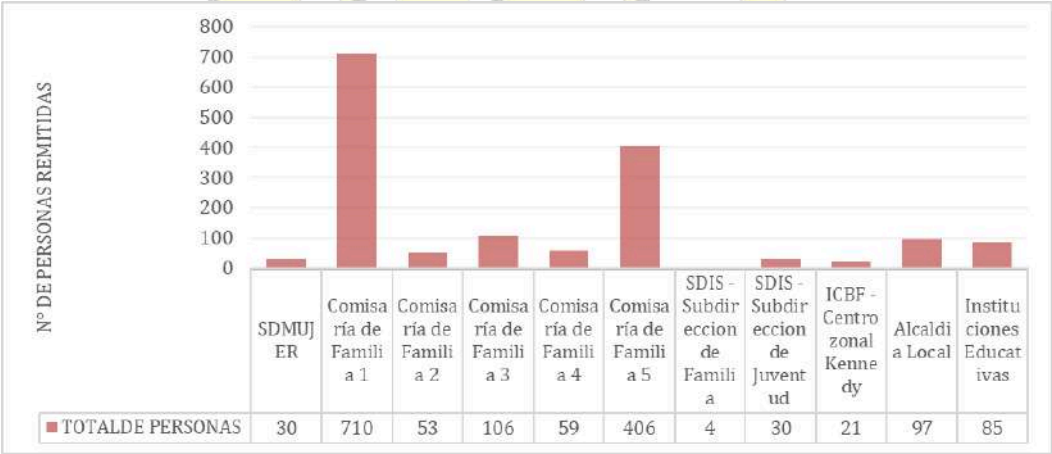
En la gráfica anterior se puede evidenciar que la mayoría de los Casos remitidos al Centro Tejiendo Familias en la Localidad de Kennedy provienen de las Comisarías de Familia 1 y 5, seguidas por las

Instituciones Educativas y la Alcaldía Local de Kennedy , siendo estas entidades las principales fuentes de identificación y reporte de estos casos con situaciones de violencia en contexto familiar. Por otra parte, se observa que la mayoría de los casos han sido culminados, es decir que las personas remitidas cumplieron con las asesorías proyectadas por el equipo de profesionales del Centro tejiendo familias. . Sin embargo, también existe un porcentaje significativo de casos cerrados donde la personas participantes no generaron adherencia al proceso de orientación y asesoría.

Por otra parte la alta participación de las Comisarías de Familia en la remisión de casos refleja la importancia de estas instituciones en la atención de la violencia en contexto familiar, lo que indica una buena articulación entre los servicios sociales y judiciales en la Localidad. Por otro lado, la presencia de Instituciones Educativas como remitentes sugiere que la violencia intrafamiliar está afectando a niños, niñas y adolescentes, lo cual es preocupante y requiere de acciones específicas para su prevención y atención. En cuanto a la participación de la Alcaldía Local en la remision de casos, indica un compromiso institucional para abordar esta problemática a nivel local.

2.3. Numero de personas remitidas por entidad

En cuanto al numero de personas atendidas en el Centro Tejiedo Familia, se encuentra que se remitieron 1.601 personas, lo que representa un porcentaje de cumplimiento de la meta Plan de Desarrollo del 101.33% , los cuales se distribuyen de la siguiente forma por entidad remisoria :



	SDMUJER	Comisaría de Familia 1	Comisaría de Familia 2	Comisaría de Familia 3	Comisaría de Familia 4	Comisaría de Familia 5	SDIS - Subdireccion de Familia	SDIS - Subdireccion de Juventud	ICBF - Centro zonal Kennedy	Alcaldia Local	Instituciones Educativas
TOTALDE PERSONAS	30	710	53	106	59	406	4	30	21	97	85

El análisis de los datos presentados en la gráfica revela una notable disparidad en el número de casos de violencia intrafamiliar remitidos a Centro Tejiendo Familias por cada entidad. Las Comisarías de Familia emergen como las principales remitentes de estos casos, concentrando el 44% del total (710 de 1601 casos). En particular, la Comisaría 1 destaca con un volumen considerable de remisiones. Seguido de la Comisaría 5, con un porcentaje de remisión del 25.36%. Las Instituciones Educativas y la Alcaldía Local contribuyen con un 6% cada una (97 y 85 casos respectivamente) al total de remisiones. En contraste, entidades como el ICBF y las Subdirecciones de Familia presentan cifras significativamente menores.

Es relevante destacar que se ha superado la meta establecida de atender a 1580 personas, lo cual evidencia un esfuerzo conjunto por parte de las diferentes entidades involucradas en la atención a la violencia en contexto familiar. Sin embargo, la distribución desequilibrada de los casos, concentrados principalmente en las Comisarías de Familia, sugiere la necesidad de fortalecer los mecanismos de coordinación y colaboración entre las diversas instituciones para garantizar una atención más equitativa y eficiente a las víctimas de violencia en contexto familiar.

2.4. Disposición Centro de Atención Tejiendo Familias

- **Ubicación:** UPZ KENNEDY CENTRAL
- **Dirección:** Calle 6 sur N° 72 A 17
- **Correo electrónico: buentratokennedy.2023@gmail.com Horario de atención:** Lunes a Domingo de 7:00 am a 7:00 pm
- **Área :** 250 metros cuadrados
- **Espacios:** seis (6) oficinas; un (1) salón grupal; una (1) sala de espera, Dos (2) cocinas y Dos (2) baños, Una (1) Ludoteca, Ubicado en la localidad de Kennedy, de preferencia en las UPZ de Américas, Kennedy Central, Carvajal o Timiza. Debe contar con fácil acceso para personas con discapacidad.

Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

LUDOTECA





OFICINAS DE ORIENTACION Y ASESORIA

Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850





COCINAS

Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850













2.5. Evaluación del proceso de orientación y asesoría

2.5.1. Debilidades.

- Falta de estandarización en la recolección de datos del formato de remisión: Es importante mejorar la comunicación y la coordinación entre los diferentes actores involucrados en el proceso de remisión, para lo cual se propone capacitar a los profesionales de las entidades remitentes en la utilización del formato de remisión, para registrar de manera clara y concisa la información relevante, facilitando así

la comprensión y el análisis de los casos al momento de ser remitidos en el Centro tejiendo familias, siendo importante desarrollará un glosario de términos técnicos común que contribuya a una interpretación homogénea de los casos.

- **Falta de contextualización en los motivos de remisión:** Los motivos de remisión en ocasiones son demasiado generales o carecen de detalles específicos sobre la situación que experimenta la familia, lo que dificulta la proyección de planes de intervención personalizados y efectivos desde el momento de la remisión de cada caso.

- **Presencia de sesgos culturales en equipos de las entidades remitentes:** La comunicación poco efectiva y la falta de sensibilidad cultural por parte de los equipos profesionales de las entidades remitentes, generaron barreras en el primer contacto con las familias. El uso de un lenguaje técnico y la falta de empatía en la comunicación dificultan la construcción de un vínculo de confianza, esencial para el desarrollo de un proceso de orientación y asesoría exitoso. Para mejorar esta situación, se sugiere capacitar a funcionarios y contratistas en temáticas relacionadas a: escucha activa, la empatía y la adaptación al contexto cultural, habilidades blandas entre otras.

- **Falta de articulación con oferta institucional presente en la localidad de Kennedy:** La falta de un inventario actualizado de los recursos disponibles en la localidad representa una barrera para optimizar el proceso de orientación y asesoría. Para mejorar la calidad y eficiencia de los servicios ofrecidos, se propone la creación de una plataforma digital que funcione como un directorio dinámico de servicios sociales. Esta herramienta permitirá al equipo profesional identificar de manera rápida y precisa los recursos existentes en la localidad , facilitando así la elaboración de planes de intervención personalizados y la mejora de los resultados

- **Descripción de remisiones con ausencia de enfoque en las necesidades específicas de cada familia:** Se identifico que en algunas ocasiones las descripciones de los formatos de remisión eran genéricas y no se adaptan a las características y necesidades particulares de cada caso.

2.5.2. Amenazas

- **Fragmentación de la información y falta de articulación interinstitucional:** La ausencia de protocolos claros de remisión y la falta de intercambio de información entre las instituciones educativas y el Centro generan una fragmentación en la atención a las familias, dificultando la continuidad y la integralidad de los procesos.

- **Abordaje parcial de las dinámicas familiares:** La tendencia a centrar la atención en un solo miembro de la familia, especialmente en casos de diversidad sexual, limita la comprensión y resolución de las problemáticas familiares en su conjunto.

- **Estigmatización y sesgos de género**: La estigmatización asociada a la masculinidad y la violencia de género dificulta que los hombres busquen ayuda y se comprometan con el proceso terapéutico. Asimismo, las mujeres en situación de riesgo suelen asumir una mayor carga en la resolución de los conflictos familiares, lo que obstaculiza su empoderamiento.

- **Duplicidad de servicios y dispersión de recursos:** La existencia de múltiples programas y servicios que atienden las mismas problemáticas genera una dispersión de recursos y dificulta la coordinación de esfuerzos, lo que puede llevar a una atención fragmentada y poco efectiva.

- **Expectativas poco realistas y desalineadas con los objetivos del proceso:** Las expectativas de las instituciones educativas, a menudo centradas en resultados a corto plazo y en mejoras académicas, pueden generar tensiones y dificultar la construcción de relaciones de confianza con las familias.

- **Falta de sistemas de seguimiento y evaluación**: La ausencia de mecanismos sistemáticos para evaluar la efectividad de las intervenciones limita la capacidad para identificar áreas de mejora y optimizar los recursos.

2.5.3. Fortalezas

El proceso de orientación y asesoría implementado por la Fundación Xixa en el Centro Tejiendo Familias ha demostrado una serie de fortalezas que contribuyeron a la implementación del programa de orientación y asesorías para lo cual desarrolló un análisis detallado de cada una de ellas:

- **El Centro Tejiendo Familias se posiciono como un entorno seguro y confidencial para las personas remitidas:** La creación de un espacio seguro y confidencial fue fundamental para generar un clima de confianza y permitir que las familias y personas remitidas expresaran sus emociones y necesidades de manera abierta. Esta fortaleza facilito la construcción de una relación sólida, aumentado la adhesión al proceso de orientación y asesoría.
- **Evaluación Integral de las Necesidades Familiares:** El equipo profesional del Centro Tejiendo Familias priorizo la identificación de necesidades específicas de cada persona, lo que permitió diseñar intervenciones personalizadas y efectivas. Esta práctica garantizo que las acciones implementadas respondieran a las particularidades de cada contexto familiar.
- **Enfoque Personalizado y Centrado en la Personas Remitidas:** La adhesión al proceso de orientación y asesoría por parte de las familias demuestro la pertinencia y efectividad del enfoque personalizado adoptado por casa profesional. Al considerar las particularidades de cada miembro del grupo familiar, se ha logro generar un mayor compromiso y empoderamiento en los usuarios.
- **Ampliación de la Cobertura y Flexibilidad Horaria:** En el desarrollo del contrato se realizó extensión del horario de atención descrito en el anexo técnico, lo que permitió llegar a un mayor número de familias y facilitar su acceso al proceso de orientación y asesoría. Esta medida, sumada a la flexibilidad en la programación de las sesiones, contribuyó a la mejora en la accesibilidad y a reducir las barreras de deserción a la implementación del proceso.
- **Implementación de espacios de respiro al equipo profesional del Centro Tejiendo Familias:** Los espacios de respiro, se desarrollaron como un punto estratégico para mejorar la

calidad de la atención brindada a las familias. Al cuidar el bienestar emocional y salud mental del equipo profesional, logrando fortalecer su capacidad para establecer relaciones empáticas, brindar un acompañamiento personalizado y desarrollar intervenciones efectivas. Esta medida ha contribuido a mejorar los resultados del proceso de orientación y asesoría.

2.5.4. Oportunidades de mejora

- **Establecer protocolos de comunicación institucionalizados:** Se recomienda la implementación de protocolos formales para la gestión de las comunicaciones entre los profesionales y las familias usuarias. Esto implica definir canales de contacto oficiales y evitar el uso de números personales, con el fin de garantizar una atención más eficiente y profesional.
- **Incorporar herramientas tecnológicas para la seguridad:** Se sugiere evaluar la posibilidad de instalar sistemas de videovigilancia en las áreas donde se llevan a cabo las sesiones de orientación y asesoría. Esta medida permitirá documentar posibles eventos de violencia y garantizar la seguridad de las usuarias.
- **Fortalecer la interdisciplinariedad:** Se recomienda integrar psicólogos clínicos con posgrado al equipo de profesionales, a fin de enriquecer el abordaje de casos complejos que requieran evaluaciones y tratamientos especializados.
- **Ampliar la red de servicios y recursos:** Es necesario fortalecer la articulación con otras instituciones y programas de la localidad para ofrecer a las familias una gama más amplia de servicios y actividades que respondan a sus diversas necesidades.
- **Potenciar la formación en atención centrada en el usuario:** Se propone implementar programas de formación continua para el equipo de profesionales, enfocados en el desarrollo de habilidades de comunicación efectiva, empatía y escucha activa, con el objetivo de brindar una atención más humanizada y centrada en las necesidades de las familias.
- **Incluir acompañamiento legal:** Se recomienda incorporar la figura de un profesional jurídico al equipo, para brindar asesoramiento legal a las familias en situaciones de violencia intrafamiliar y garantizar el acceso a la justicia.

- **Revisar y adaptar los instrumentos de evaluación:** Es necesario realizar una revisión exhaustiva de los instrumentos de evaluación utilizados, con el objetivo de simplificarlos y adaptarlos a las características y necesidades de la población atendida.
- **Optimizar los sistemas de registro:** Se sugiere evaluar la posibilidad de eliminar los informes de sesión tradicionales y optar por sistemas de registro más ágiles y eficientes, que permitan capturar la información relevante sin generar una sobrecarga de trabajo para los profesionales.
- **Incorporar estrategias pedagógicas:** Se recomienda incluir actividades pedagógicas diseñadas específicamente para niños, niñas y adolescentes, con el objetivo de promover su desarrollo integral y fortalecer sus habilidades sociales.
- **Especializar la formación del equipo:** Se propone diseñar programas de formación específicos para abordar temáticas como el impacto de los videojuegos en las familias, con el fin de dotar al equipo de las herramientas necesarias para brindar una atención más especializada.

2.6. Conclusiones.

Es evidente que la implementación de estrategias de prevención y promoción de rutas de atención en casos de violencia en contexto familiar ha dado como resultado un aumento significativo en las denuncias y reportes en las Comisarías de Familia, Sin embargo, este incremento también revela la necesidad de fortalecer los servicios de atención y prevención existentes. Además, es crucial promover campañas de sensibilización para que la población reconozca los signos de violencia intrafamiliar y busque ayuda de manera oportuna. Un abordaje multidisciplinario y coordinado, que involucre a diversos actores sociales y sectores gubernamentales, es esencial para prevenir nuevos casos de violencia, romper el ciclo de violencia y garantizar la protección de las víctimas y sus familias.

3. COMPONENTE 2: POSICIONAMIENTO Y PROMOCIÓN DEL BUEN TRATO EN

Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

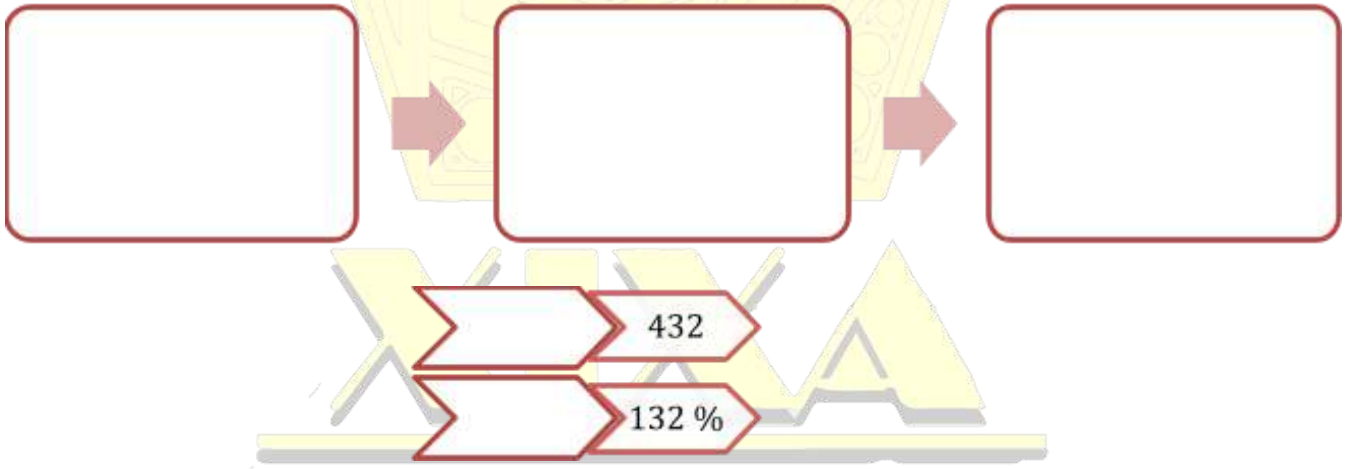
JORNADAS LOCALES

3.1. DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA EXPLOTACIÓN SEXUAL COMERCIAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES (ESCNNA)

3.1.1. Información de Desarrollo

- **Día:** viernes 12 y 13 de julio 2024
- **Horario: 7**:45 am a 11:40 am
- **Lugar:** parque llano grande
- **Dirección**: transversal 93 con diagonal 38a sur y calle 38 sur

3.1.2. Personas participantes



3.1.3. Convocatoria

La convocatoria se realizó a través de dinamizadores locales, quienes, utilizando diversos métodos, socializaron la invitación entre las familias de los barrios Llano grande, María Paz y otras comunidades circunvecinas.

3.1.4. Desarrollo metodológico

Las jornadas se realizaron en seis subgrupos los cuales rotaban en seis estaciones las cuales manejaban las siguientes metodologías.

6 estaciones:

Las estaciones 1 y 4 manejan la misma dinámica. (Concéntrese) Las estaciones 2 y 5 manejan la misma dinámica. (Rompecabeza)

Las estaciones 3 y 6 manejan la misma dinámica. (Falso/Verdadero)

Para las estaciones 1 y 4: Aquí se trabajó las modalidades de la ESCNNA con el juego Concéntrese

Para las estaciones 2 y 5: En estas estaciones se trabajo el tema de la ESCNNA como mercado





Para las estaciones 3 y 6: Aquí trabajo las mitos y verdades de la ESCNNA con el juego falso/verdadero

3.1.5 Evidencia fotográfica

3.2. JÓVENES TRANSFORMANDO TECHOTIBA CON UNA MIRADA DE ENFOQUE DIFERENCIAL

3.2.1. Talleres Jóvenes transformando Techotiba con una mirada de enfoque diferencial

Objetivo:

"Prevenir los factores de violencia integral asociados la discriminación de los jóvenes a través de conversatorios y talleres experienciales con jóvenes de la localidad, que promuevan una transformación de los imaginarios y fortalezca procesos de equidad y mejoramiento de calidad de vida."

Para tal efecto se desarrollaron 28 talleres entre el 23 de octubre y el 22 de noviembre del presente año, con un impacto a 381 jóvenes habitantes de las localidad de Kennedy, los cuales participaron en





los siguientes espacios:

3.2.1.1.Jóvenes indígenas.

Se desarrollaron ocho (8) talleres discriminados a continuación:

1. Taller Construcción de flauta, realizado por Samir Teran del pueblo Nasa, el cual desarrollo su metodología acompañada por el equipo profesional de pedagogía de la fundación XIXA, los días 18,25,30 de octubre y 7 de noviembre del presente año, con una participación total de un total de 51 jóvenes de la localidad de Kennedy.

Registro fotográfico de construcción de flautas		
		

2. Taller de dibujo y pintura Jhon Moreno de la Comunidad de los Pastos, realizado por Jhon Moreno de la comunidad de los Pastos, el cual desarrollo su metodología acompañada por el equipo profesional de pedagogía de la fundación XIXA, los días 24,31 de octubre y 8,15 de noviembre del presente año con una participación total de un total 81 jóvenes de3 la localidad de Kenney.

Registro fotográfico dibujo y pintura		
		

Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

JÓVENES AFRODESCENDIENTES.

Se desarrollaron cuatro (4) talleres discriminados a continuación:

1. Construcción de turbante, realizado por Carolina Cortez perteneciente a la comunidad afro de la localidad de Kennedy, su metodología acompañada por el equipo profesional de pedagogía de la fundación XIXA, los días 23, 31 de octubre y 15,5 de noviembre del presente año, con una participación total de un total 62 jóvenes de la localidad de Kenney.

Registro fotográfico Construcción de turbantes		
		

JÓVENES GITANOS.

Por dinámicas de participación de la casa Iwoka se determinó que los cuatro (4) talleres correspondientes al pueblo ROOM, se impartieran por los pueblos indígenas de la mesa de Kennedy.

Jóvenes con enfoque diferencial (Discapacidad)

Se desarrollaron ocho (8) talleres discriminados a continuación:

1. Taller de bisutería, realizado por Laura Navas, el cual desarrollo su metodología acompañada por el equipo profesional de pedagogía de la fundación XIXA, los días 23, 31 de octubre y 14, 17 de noviembre del presente año, con una participación total de un total de 45 jóvenes de la localidad de Kennedy.

Registro fotográfico de bisutería		
		

2. Taller nociones básicas de Braille, Sofia Rodríguez, el cual desarrollo su metodología acompañada por el equipo profesional de pedagogía de la fundación XIXA, los días 1,7,16 de noviembre del presente año, con una participación total de un total de 45 jóvenes de la localidad de Kennedy.

Registro fotográfico nociones básicas de Braille		
		

JÓVENES COMUNIDAD LGBTI

1. Taller nociones básicas de Braille, Sofia Rodríguez, el cual desarrollo su metodología acompañada por el equipo profesional de pedagogía de la fundación XIXA, los días 23 de octubre y 1,8 de noviembre del presente año, con una participación total de un total de 45 jóvenes de la localidad de Kennedy.

Registro fotográfico comunidad LGBTI





MUJERES JÓVENES.

1. Taller Mujer y Genero, Jazmín Molina, el cual desarrollo su metodología acompañada por el equipo profesional de pedagogía de la fundación XIXA, los días 27 de octubre y 3,22 de noviembre del presente año, con una participación total de un total de 44 jóvenes de la localidad de Kennedy.

Registro fotográfico Taller Mujer y Genero





ENCUENTRO- FERIA MULTICULTURAL.

El encuentro multi cultura se denomino **"JORNADA JÓVENES TRANSFORMANDO TECHOTIBA CON UNA MIRADA DE ENFOQUE DIFERENCIAL"** el cual genero un impacto en los y las jóvenes de la localidad 8 de Kennedy, con una participación cuantificable de 453 participantes; a continuación se relaciona la metodología:

DIA: 22 De Noviembre De 2023

HORARIO: 9:00 am – 3:00 pm

APERTURA: 8:30 am

LUGAR: Parque La Imperial Patio Bonito- Patios III – Cerca al Colegio Darío Echandia.

Sede B al lado del CAPS 92 Patio Bonito

DIRECCIÓN: Calle 2ª # 88 F -47 Sur.

SLOGAN: "POR EL BUEN TRATO SACA LO MEJOR DE TI".

HASHTAG #SacaLoMejorDeTi

1. PLANIMETRIA BASE



Contexto:

La jornada Jóvenes transformando techotiba con una mirada de enfoque diferencial, busca ser un espacio que logre agremiar y juntar a las y los jóvenes de la localidad octava Kennedy, movilizando desde el arte y la cultura el sentir juvenil y la importancia de un enfoque diferencial territorial para abordar y aportar a las realidades de las juventudes de la localidad de Kennedy, teniendo en cuenta que Kennedy es la octava localidad con mayor número de Jóvenes, jóvenes que en ocasiones no encuentran oportunidades, pero, que desde estrategias de incidencia socio comunitaria como PARCEROS se logra acompañar un proyecto o trayecto de vida.

2. DITRIBUCION DE CARPAS

Carpa 1. (4x4) OFERTA EDUCATIVA Y DE SERVICOS:

EDUCATIVA.

- UNIVERSIDAD LIBERTADORES.
- UNIVERSIDAD CUN.
- UNIVERSIDAD ROSARIO.
- UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS.
- UNIVERSIDAD AREA ANDINA.
- PREICFES MILTON OCHOA.
- ESCUELA CULINARIA MANGA. Jóvenes patio manifiestan no tener conocimiento de esta institución

EMPLEABILIDAD.

- OK EMPLEO.
- AGENCIA DE EMPLEO. No puede participar

Carpa 2. (4x4) OFERTA SERVICIOS.

- SDIS (JUVENTUD, TERRITORIAL, FAMILIAS, LGBTI,DISCAPACIDAD,HABITABILIDAD EN CALLE,CEDID)
- RED SUR OCCIDENTE DE SALUD.

- ALCALDIA LOCAL DE KENNEDY. (Mujeres seguras)
- IDRD.
- ICBF.
- MOVILIDAD.
- SECRETARIA DE SEGURIDAD Y CONVIVENCIA.
- ESCUELA CULINARIA MANGA. , Olga confima becas en culinaria
- SECRETARIA DE LA MUJER. (2 Carpas -2x2)
- Unidad Móvil - CASA DE JUSTICIA. Bus ubicado detrás de las carpas.
- Unidad Móvil Red Sur Occidente, pendiente por confirmar bus

Carpa 3 y 4 (2x2)

- SECRETARIA DE LA MUJER. (2 Carpas -2x2)

Carpa 5 (4x4) EMPRENDIMIENTOS:

- **Emprendimiento Jóvenes con Discapacidad -** Laura- Sofia- braile
- Emprendimientos Jóvenes comunidades Indígenas

  Samyr – Pueblos Nassa, artesanías que venden los comuneros.

  Jhon Pastos – no se encuentra en reunión.
- Emprendimientos diversos LGBTI- Andres cobos no esta presente en reunión.
- Emprendimientos jóvenes (5)
  - Estampado ropa y regalos –Ana Jeraldin Menco Cardona
  - Amigos del croché –Saory Isabel Martin García.
  - Manjares – Daniel Rodríguez.
  - Fommy y Mascotas – Sydney Ashley Díaz Mora.
  - Empanadas –
  - Artemática – Daniel Esteban Barco Yepes.

CARPA 6 Y 7 (2X6)

- Exposición artística Visibilizarte.

- Laboratorio del desamor.
- Muestra Comunidad Indígena Pastos.

3. DESARROLLO DEL EVENTO

La "JORNADA JÓVENES TRANSFORMANDO TECHOTIBA CON UNA MIRADA DE ENFOQUE DIFERENCIAL" se desarrolló como un espacio abierto y comunitario se realizada rotación del público participante al evento, se va a hacer énfasis en toda la jornada para que por medio de micrófono se brinde mensaje para levantamiento de asistencia, participación en las diferentes actividades de la jornada etc.

3.1. MINUTO A MINUTO GENERAL DEL EVENTO.

HORA	ACCIÓN	ENCARGADOS
7:00 am – 8:40 am	Montaje y organización del espacio con los diferentes elementos a disponer: Tarima profesional, Planta eléctrica, Carpas, Mesas y silletería. Prueba de Sonido.	Fundación XIXA (Operador)
8:30 am – 9:00 am	Ubicación de Emprendimientos, servicios educativos Universitarios y entidades para oferta de servicios.	SLIS – Subdirección Juventud Local Kennedy IWOKA Casa de Juventud
9:00 am – 9:30 am	Revisión Stands, expositores, procesos juveniles vinculados, artistas programados para presentarse en tarima o realizar muestra artística.	SLIS – Subdirección Juventud Local Kennedy IWOKA Casa de Juventud
9:30 am – 10:00 am	Palabras de apertura autoridades locales y contextualización del evento. (En Tarima). • Delegación ALK.	Alcaldía Local de Kennedy SLIS – Subdirección Juventud Local Kennedy IWOKA Casa de Juventud

	• Subdirectora Local de Integración Social Kennedy –Elizabeth fuentes Murillo. • Subdirector para la Juventud - SDIS –Oscar Oviedo Castillo.	
10:00 am – 1:00 pm	Rotación del público asistente en las diferentes carpas y stands para respectiva socialización de oferta de servicios educativos, entidades y emprendimiento	SLIS – Subdirección Juventud Local Kennedy IWOKA Casa de Juventud Alcaldía Local de Kennedy SUBRED Sur Occidente IDRD, ICBF, IDPAC, SDG, SDH, SDM Unidad Móvil casa de justicia Solidaridad por Colombia
9:00 am – 2:00 pm	Taller Elaboración Mural en rechazo a la violencia contra las mujeres. Mural articulado con Semana Distrital de Juventud, mural de prevención Violencias de Género, acompañamiento con parceros por Bogotá y distrito graffiti de Kennedy, mural entregado dados los sucesos que han ocurrido en este sector. Proyectada como locación el colegio aledaño, composición colectiva desde graffiti. Artista que acompaña el proceso LENS –Luis Molina –Parcero por Bogotá.	Alcaldía Local de Kennedy SLIS – Subdirección Juventud Local Kennedy PARCEROS

3.2. PRESENTACIONES Y MUESTRAS EN TARIMA

Este apartado se estableció como un escenario de convergencia y relacionamiento inter-artes, donde se relacionaron las áreas artísticas convencionales o más conocidas, tales como: la literatura, la danza, las artes escénicas, las artes visuales, las artes musicales y las artes plásticas. Además de reconocer aspectos identitarios de las, los y les jóvenes, esto desde lo diferencial, lo étnico, lo diverso etc.

Es importante resaltar que es una jornada que busca promover el buen trato y el relacionamiento con las otras personas "otredad y alteridad" promoviendo el cuidado propio y colectivo, además de rechazar toda acción violenta en contra de las niñas, mujeres y jóvenes de la localidad y el territorio de Techotiba, donde se tuvieron las siguientes presentaciones:

ACCIÓN	ENCARGADOS
Muestra artística inicial con Batucada	Batucada Fuka
Presentación Artística de Guitarra + Muestra CDJ IWOKA. Edison García (Palabras del instructor)	CDJ IWOKA Edison García
Muestra agrupación de Danzas / Break Dance	CREW Break Dance
Momento de actividad física orientado por el Instituto Distrital de Recreación y Deporte.	IDRD Instructores
Presentación musical por parte de un integrante del cabildo NASA Palabras del joven delegado del cabildo NASA	Samyr Ochoa Cabildo NASA
Presentaciones musicales de RAP	Jesús Camilo Henao "Forajido"
Presentaciones musicales de RAP II	SLIS – Subdirección Juventud Local Kennedy IWOKA Casa de Juventud Juan Felipe Diaz Ocampo
Presentación de Freestyle	SLIS – Subdirección Juventud Local Kennedy IWOKA Casa de Juventud Micrófono abierto

Presentación grupo de danza KPOP	SLIS – Subdirección Juventud Local Kennedy IWOKA Casa de Juventud
Presentación Artística grupo KPOP	SLIS – Subdirección Juventud Local Kennedy IWOKA Casa de Juventud

CARPAS EMPRENDIMIENTOS JÓVENES PROCESO IWOKA Y PROCESO LOCAL.

Una de las potencialidades del emprendimiento desde la ley de economía Naranja que cambia a Economías culturales y creativas es una posibilidad para que las, los y les jóvenes de la localidad de Kennedy y la ciudad generen ejercicios y propuestas de emprendimiento que generen un valor agregado desde las estéticas, lo identitario y otros elementos que fortalecen estos ejercicios y que a su vez se conectan con diferentes eslabones de la cadena de valor, generando empleabilidad o un relacionamiento económico con diferentes agentes artístico, creativos y económicos en lo local, una posibilidad para establecer economías populares en las que las, los y les jóvenes de Techotiba sean pioneros/as

EMPRENDIMIENTOS	
1	Bisutería: registro fotográfico y muestra. Emprendimiento con Stand –Laura Hernández.
2	Braille: Mesas, sillas, alfabeto en Braille -Sofía Ramírez.
3	Emprendimientos Jóvenes comunidades Indígenas (1)
4	Samir: 1 Mesa, emprendimientos de varios comuneros, Pueblo Nasa.
5	Mesas para Emprendimiento 3 (Andrés Cobos.)
6	Emprendimientos jóvenes Parceros (6) ● Estampado ropa y regalos – Ana Jeraldin Menco Cardona ● Amigos del croché – Saory Isabel Martin García. ● Manjares – Daniel Rodríguez. ● Fommy y Mascotas – Sydney Ashley Díaz Mora. ● Empanadas y Masato – Angie Paola Niño. ● Artemática – Daniel Esteban Barco Yepes.

	• Emprendimientos Jóvenes Centro crecer (2) Bairon campos y Natalia Silva -Son tapetes, manillas y adornos navideños

MUESTRA GALERÍA DE ARTE

Se establece un espacio pensado para presentar desde la imagen experiencias de artistas jóvenes de la localidad, además de prácticas o procesos que se han adelantado en diferentes barrios de la localidad, esta muestra se vinculó los procesos identitarios de algunos/as jóvenes de comunidades indígenas en lo local.

ARTE / GALERÍA	
1	Exposición artística Visibilizarte, realizada en el marco del convenio 802/2023 fortalecimiento a organizaciones.
2	Laboratorio del desamor. Piezas pequeñas 30x25, gráfica en hojas.
3	Muestra Comunidad Indígena Pastos.
4	Concursos de Dibujo en carpa en articulación Semana Distrital de Juventud con la acción en territorio.

INSUMOS Y/O ELEMENTOS ENTREGADOS POR LA FUNDACION XIXA

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
REFRIGERIO TIPO 2	Un sólido: un sándwich de jamón y queso, jugo o avena en caja, fruta (manzana, pera, durazno, banano, mandarina, o ciruela) y dulce de chocolate. Que cumpla con las normas de Bioseguridad - Empacado	450
PLANTA ELÉCTRICA 50 KVA	Alquiler de Planta Eléctrica de 50 KVA (transporte, parcial de corriente 10 metros, trifásica, tierra y neutro, operario), e insonorizada. (1 jornada) Nota: Incluye instalación y transporte	1

Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

TARIMA -CARPA 12 X 6	Alquiler Tarima de 12 x 6 mts con carpa estructural, escalera a la altura requerida (1,5 mts) y faldones. Estructura certificada, debe tener extintor multipropósito 20 libras. Nota: Incluye instalación y transporte	1

REGISTRO FOTOGRÁFICO














3.3. JORNADA *"LA CALLE TERRITORIO DE BUEN TRATO"*

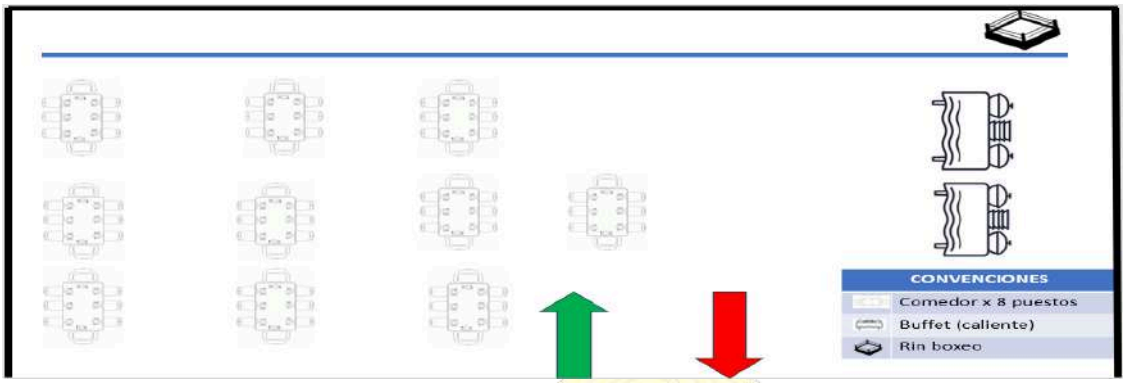
En las diferentes concertaciones de las mesas de trabajo interinstitucionales, Alcaldía, SDIS y fundación XIXA, se realiza la reflexión del cambio metodológico de la actividad, debido a los vacíos metodológicos y instrumentalización del rol de mujer, se solicita la intervención del equipo de pedagogía de la fundación XIXA, para la transformación de la Gala de mujeres habitantes de calle. "Desfile por el buen trato", a una metodología más incluyente a todas las personas que se encuentran en habitabilidad en calle. Para lo cual se propone la metodología ***JUNTANZA POR LA CREACION DE ESCENARIOS DE BIENESTAR PARA LAS MUJERES EN SITUACIÓN DE CALLE EN LA LOCALIDAD DE KENNEDY.***

Por ello se toma la decisión de focalizar las actividades en torno a la dignificación del ser humano a través de dos objetivos:

- Promover espacios y acciones para la dignificación de los y las habitantes de la calle, reconociendo y aportando a la disminución de las violencias desde espacios de bienestar.
- Potenciar la participación de las y los habitantes de calle en espacios de encuentro que permitan fortalecer el acceso, la garantía y el goce de sus derechos a una vida libre de Violencias, la cual se dio una participación de 61 personas en habitabilidad en situación de calle.

1. PLANIMETRÍA

La jornada se realizó en la carpa de eventos del CDC KENNEDY, donde se contará la siguiente distribución para el desarrollo de la jornada**.**



2. DESARROLLO DE ACTIVIDADES

2.1. PREPARACION E HIGIENE

La jornada "La calle territorio de buen trato", inicio a las 7:00 am a 8:00am con la Preparación higiene personal

De 8:00am a 1:00 pm se habilitaron espacios dentro del CDC con los siguientes servicios:

- higiene y cuidado personal
- Peluquería y Manicure

Registro fotográfico





2.2. ACTIVIDAD GRUPAL

De 1:00 pm - 1:40 pm se realiza actividad de Alistamiento corporal, donde se desarrollaron, ejercicios para disponer el cuerpo y la mente de los participantes concientizando sobre el respeto y el cuidado del cuerpo fortaleciendo la autoestima y la colectividad.

Posteriormente se desarrolla actividad de rompe vientos que permitió interactuar a los participantes a trave de preguntas orientadoras tales como:

Quien soy ejercicio de presentación:

1. Cuéntanos un chiste
2. Cuál es mi mejor recuerdo.
3. Cuál es tu peor recuerdo.
4. Cuanto tiempo llevo en habitabilidad de calle.
5. Cuéntanos una anécdota.
6. Fono mímica de película favorita.

1. Que instituciones de ayuda conozco.
2. Que instituciones me han ayudado.
3. Cuál es su canción favorita puedes cantar una parte de la canción.
4. Cuál es el tipo de violencia que más he sufrido en la habitabilidad de calle.
5. Cuál fue mi última experiencia académica o laboral.
6. Nombre un defecto.

1. Nombre una cualidad.
2. Que me gustaría cambiar de mí.
3. Como me proyecto de aquí a un año.
4. Cuál es la mayor dificultad de género en la habitabilidad de calle
5. Cuál es mi sueño

6. Cuales el nombre de la persona o animal que es más importante para usted.

Registro fotográfico


El tema previsto de Expresiones artísticas de la habitabilidad de calle no se desarrolló, teniendo en cuenta las características de la población quienes no pueden estar por mucho tiempo en un mismo espacio, sin embargo se desarrolló un ejercicio de Intercambios de saberes, a través de un espacio de reflexión personal y grupal, que tuvo como pregunta orientadora " como me percibo hoy.

3. ALMUERZO

De 1:40 a 2:40 se dispuso de un buffet para 90 personas, donde las diferentes instituciones participantes del evento acompañaron bufet, sirviendo el plato a la mesa a las personas habitantes de calle, dicho plata estaba compuestos por :

Plato fuerte:

- Ensalada tropical fresca,
- Carne de cerdo agridulce
- Pechuga rellena de queso paipa y espinaca.
- Arroz al ajonjolí

- Papa al romero
- Postre de tiramisú y bebida gaseosa de 250 m.

Registro fotográfico	
 	

Finalizado el almuerzo se realizo entrega de kit de cuidado personal integrado de la siguiente forma:

KIT HOMMBRE : elementos de aseo personal, vestuario interior y exterior .

KIT MUJER: kit menstrual, vestuario interior y exterior







4. CUMPLIMIETO META ANEXO TECNICO

ACTIVIDAD	NUMERO DE PERSONAS PARTICIPANTES	PORCENTAJE DE CUMPLIMINETO
Encuentro la calle territorio de buen trato	61	**305 %**

3.4. JORNADA CARNAVAL DE LA INCLUSIÓN EN ESPACIOS LIBRES DE VIOLENCIAS

La inclusión social de las personas con discapacidad incluye acciones transversales dirigidas a la reivindicación de sus derechos, de acuerdo con lo expuesto en la Convención Internacional de los derechos de las personas con discapacidad y la Política Publica Distrital de Discapacidad. Por tanto, es importante asegurar que todas las personas con discapacidad tengan las oportunidades, los recursos y los ajustes razonables necesarios para participar plenamente en los diferentes entornos de inclusión, así como para disfrutar de unas condiciones de vida digna, y tener la posibilidad de participar de manera igualitaria en todas las dimensiones sociales de su entorno, y en espacios libres de violencias.

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace necesario generar espacios para favorecer el reconocimiento de las habilidades y capacidades de las personas con discapacidad, independientemente al sistema de apoyo requerido, que permitan transformar imaginarios y ofrecer espacios para su desarrollo

3.4.1. Objetivo

Brindar herramientas para reconocer y prevenir situaciones de violencia o maltrato en el contexto familiar, a partir

de la implementación de un espacio lúdico- recreativo - Carnaval de la Inclusión en espacios libres de violencias- que permita resaltar las habilidades y capacidades de la población participante y fortalecer practicas dirigidas hacia el buen trato, el reconocimiento de las diferencias, la identificación de principios y valores fundamentales para la convivencia y las relaciones interpersonales tales como

gratitud, amabilidad, tolerancia, solidaridad, cooperación, vinculando a los referentes familiares o personas cuidadoras, favoreciendo dinámicas relacionales libres de violencias

3.4.2. Descripción de la actividad

El Carnaval de la Inclusión en espacios libres de violencias se llevará a cabo a través de la implementación de cuatro escenarios: actividades de expresión artística y cultural, exposición de arte –mural-, juegos tradicionales y spa de relajación. Se efectuó del 18 al 22 de diciembre del 2023 en los espacios físicos del CDC Lago Timiza e instalaciones del Centro Integrarte Atención Externa Grupo 11

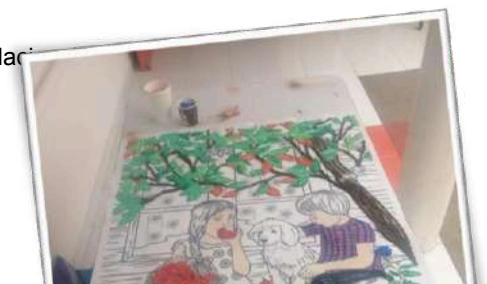
3.4.3. Desarrollo de la actividad

Dia: 18 de diciembre de 2023
horario: 9:00 am a 3:00 pm
Apertura: 8:00 am
Lugar: CDC TIMIZA

se desarrolló la actividad con las personas con discapacidad y sus cuidadores, se organizaron en dos espacios, uno corresponde a un espacio controlado, dirigido a las personas con discapacidad con alteraciones

comportamentales y de difícil manejo y el otro espacio, correspondió a un espacio abierto, el cual estuvo dirigido a las personas con discapacidad con seguimiento instruccional y de las pedagogas de la fundación XIXA.

.



- DIA: 19 DE DICIEMBRE DE 2023
- HORARIO: 9:00 AM A 3:00 PM
- APERTURA: 8:00 AM
- LUGAR: CDC TIMIZA

La importancia de crear vínculos fuertes entre los participantes y su referente familiar, para ello se dispusieron varios espacios de trabajo donde se explicó el objetivo de la actividad, brindando un espacio para el reconocimiento de factores de riesgo, relaciones libres de violencia, prácticas que favorecen el buen trato y la inclusión de las personas con discapacidad. Posteriormente se entrega los materiales para la creación de obras de artesanía.



DIA: 20 DE DICIEMBRE DE 2023

HORARIO: 9:00 AM A 3:00 PM

APERTURA: 8:00 AM

LUGAR: CDC TIMIZA

Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

La inclusión parte de entender las múltiples capacidades que tiene cada uno de los participantes, por ello se desarrolló la jornada en el marco de los juegos tradicionales de mesa y destreza Se ubica los participantes en los respectivos juego como la rana , la mesa de parqués, la mesa de armado de rompecabezas, la mesa de d otros, se ubicar ferente familiar en cada juego, cad o, los profesi y se context versando so o, la tolerancia cucha, re ncias, reconocimi y capa cipios necesarios p s personas nos de inclusión, gen les de violencias.





DIA: 21 DE DICIEMBRE DE 2023

HORARIO: 9:00 AM A 3:00 PM

APERTURA: 8:00 AM

LUGAR: CDC TIMIZA

Los espacios de autocuidado fortalecen los procesos de amor propio, por tanto se desarrolla un escenario de paz y tranquilidad, con la ayuda de un humidificador y un proyector de luz galáctica, que disponga el lugar, posteriormente se dispuso un espacio de autocuidado, con los usuarios, con hidratación facial y aromaterapia.





DIA: 22 DE DICIEMBRE DE 2023

HORARIO: 9:00 AM A 3:00 PM

APERTURA: 8:00 AM

LUGAR: CDC TIMIZA

La inclusión se viste de gala, de armonía y de artistas, el gran cierre se realizo en el auditorio del CDC Timiza, con múltiples muestras artísticas, las cuales dejaban a los espectadores la definición tacita de la inclusión, “el amor y el respeto a la diferencia ”





3.5. JORNADA “Soy porque somos” - En red por el Buen Trato Encuentro de pueblos y culturas étnicas residentes en la localidad de Kennedy

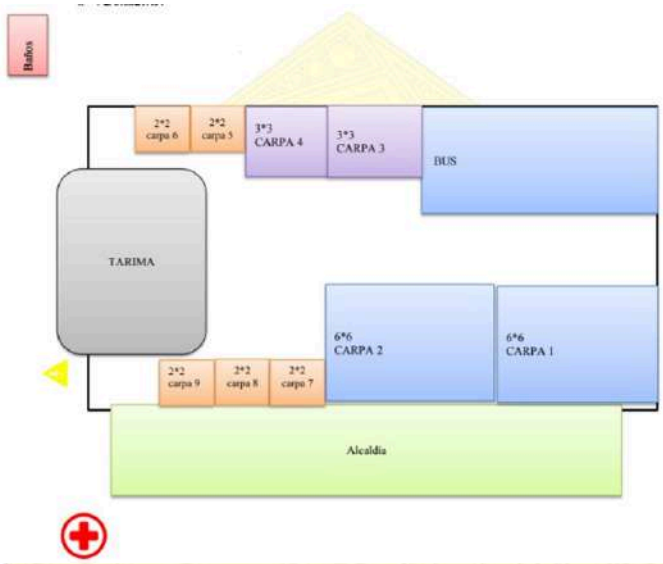
Esta jornada conmemorativa se realizará bajo la modalidad de encuentro, en el cual se busca reunir a ciudadanos(as) miembros de las poblaciones étnicas (gitanos, indígenas y NARP) residentes en la localidad de Kennedy. En este escenario, se pretende convocar a líderes, lideresas, mayores, sabedores(as) y delegados(as) de las diferentes poblaciones étnicas para realizar un intercambio de saberes, experiencias, tradiciones y expresiones culturales, como insumos a partir de los cuales se establecerá relación con el Buen Trato y el Buen vivir como prácticas de vida que fortalecen la convivencia humana.

Objetivo

Propiciar el encuentro de poblaciones étnicas (gitanos, indígenas, NARP) de familias con enfoque étnico, residentes en la localidad de Kennedy con el fin de realizar un diálogo de saberes e intercambio cultural interétnico sobre el buen trato a partir de la diversidad cultural y las cosmovisiones propias de cada pueblo.

Planimetría.

La jornada se realizó en la plazoleta de la ALK , donde se dispusieron los escenarios para el intercambio multicultural.



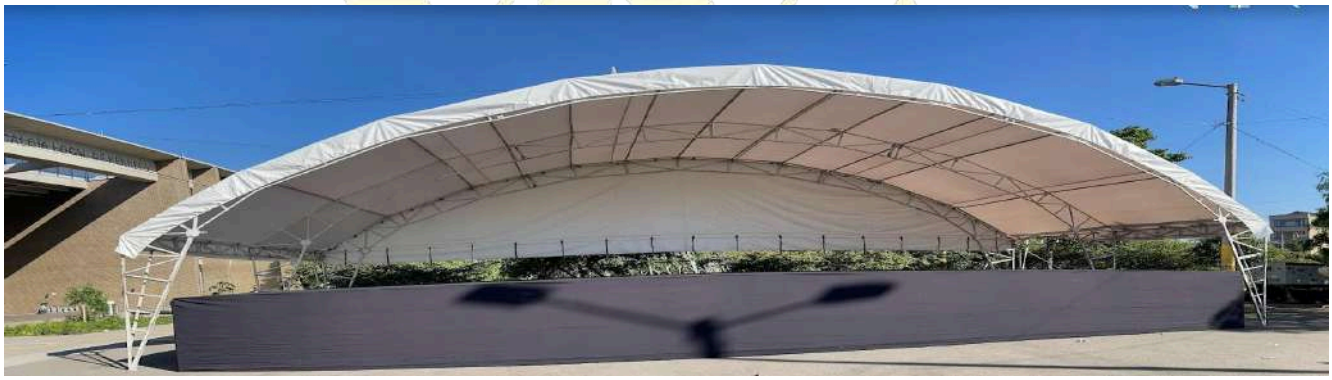
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El alistamiento para la actividad se realiza desde las 5:00 am del dia 2 de diciembre, en la plazoleta de ALK, previa disposición aprobada en las mesas de trabajo y concertación de la jornada

Disposición logistica:

1. Tarima cubierta

Se inició el montaje a las 5:10 am y finalizó a las 6:40 am.



2. Bateria de baños.

Las baterías de baños con lavamanos, se dispusieron para servicio a partir de las 7:30 am hasta las 3:40 pm



3. Reunión en el PMU

La reunión de PMU se realizó a las indicación y planes en caso de emergencia, en caso de emergencia o eventualidad el traslado se realizará a la clínica de occidente



4. Actividades Artísticas

Durante el desarrollo de la actividad se realizó la presentación de 7 grupos artísticos, musicales y de danza, pertenecientes a las etnias Gitana, Indigena y NARP, con un enfoque de resistencia a los cambios históricos, enmarcados en procesos de reconocimiento de herramientas hacia la dignificación de los pueblos y el buen trato.

MUESTRA ARTÍSTICA AFRO



MUESTRA ARTÍSTICA RAIZALES



Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

MUESTRA ARTÍSTICA PALENQUERA



MUESTRA ARTÍSTICA PUEBLO GITANO



Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

RESENTACIONES PUEBLOS INDIGENAS

MUESTRA ARTÍSTICA INDÍGENA MUISCA





MUESTRA ARTÍSTICA INDÍGENAS PASTOS



Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

SABEDORAS COMUNIDADES ETNICAS



5. Círculos de la Palabra

La palabra nutre las construcciones sociales a través del reconocimiento de lo autóctono de los pueblos, desde los diversos enfoques culturales de la transformación alóctono de las definiciones y reconfiguraciones de la dignificación de la condición humana. Por ello la importancia de escuchar, dialogar y vivir las cosmovisiones de los pueblos Indígenas, Gitanos y NARP**.**

Sabedores Indígenas, NARP, Gitano



6. Merienda con enfoque étnico

La tradición primigenia de nuestras comunidades étnicas es la alimentación, la forma única de preparación de los alimentos, a través del alistamiento, la preparación y el consumo es un "vivir como nuestros Ancestros", en el marco de la semana a del buen trato se privilegió el encuentro de pueblos y culturas étnicas residentes en la localidad de Kennedy, con cada uno de los participantes a la jornada. Para ello se dispuso el siguiente menú tradicional:

ROOM: Sándwich Cerdo, Coca-cola
Raizal: Empanada de pescado, bebida fría flor de Jamaica, torta de auyama
Negro- afro: Arroz de cerdo, tajadas de plátano, jugo de cosecha.
Palenquero: Carimañola o arepa de huevo, jugo de cosecha, fruta.
Indígena - Pastos: Colada de auyama, empanada de carne, dulce de auyama, cuajada
Indígena - Muisca: Mazamorra, queso, envuelto y manzana.

3.6. VIII OLIMPIADAS DE COLORES

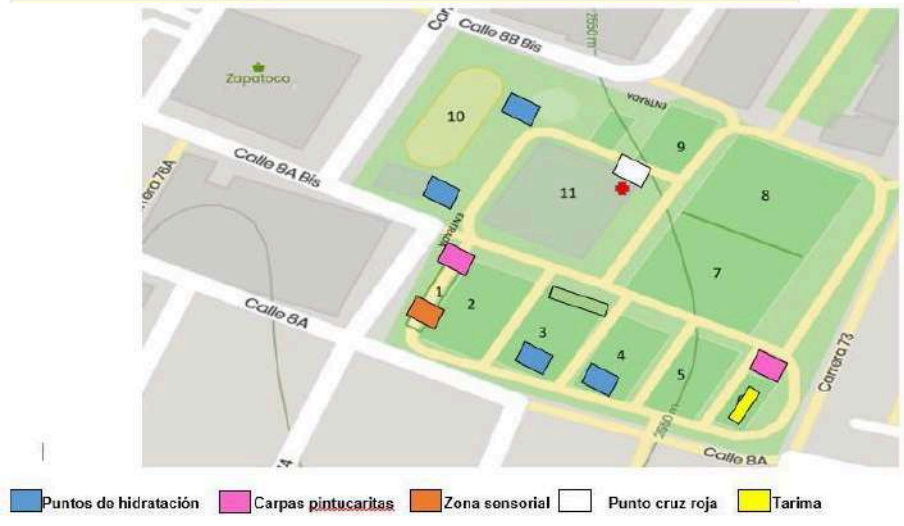
Las Olimpiadas de colores VIII, se desarrollaron en el marco de la conmemoración del día blanco con énfasis en la prevención de violencia en el contexto familiar, violencia sexual y promoción y garantía de derechos, en el escenario deportivo coliseo la castellana el día 2 de noviembre del 2023, desde las 8: 00 am hasta las 2:00 pm , celebrando la diversidad, a través del deporte concientizando a niñas, niños, familias, talento humano de jardines infantiles y comunidad en general, sobre los valores de solidaridad, respeto, perseverancia y humildad a superar la frustración de una derrota.

Objetivo

Generar un escenario pedagógico, deportivo e inclusivo orientado a la movilización social a partir de la transformación de imaginarios en torno a la discapacidad, donde se potencien las habilidades y capacidades de niñas y niños de la estrategia entre pares desde un enfoque diferencial en un contexto socializador y deportivo.

Planimetría

La jornada se realizó en el parque coliseo Castilla, donde dispusieron los siguientes espacios deportivos y logísticos.



1. DESARROLLO DEL EVENTO

El ingreso de las niñas, niños, familias, talento humano de jardines infantiles y comunidad en general se realizó por la puerta principal de la calle 8 A Bis. La salida de la calle 8 B bis, se habilito para personas con movilidad reducida. Las dos puertas de ingreso al parque de la calle 8ABis y de la calle 8BBIS, se tomarán como salidas para una acción de emergencia.

2. Ingreso al parque logísticos

Ingreso al parque del grupo logístico, para realizar el montaje de la tarima cubierta se autorizó el 1 de noviembre del 2023 a las 5:00 pm

Registro fotográfico



3. Ingreso al parque alistamiento

Ingreso al parque por parte de todos los profesionales y apoyo logístico, se autorizó a partir de las 6:30 de la mañana.

4. Alistamiento de los espacios

La etapa de alistamiento inicio a las 6:30 hasta las 7:25, con la siguiente organización y responsables.

- *Ambientación de deportes: Educadoras Especiales y estudiantes de la universidad los libertadores (25 estudiantes)*
- *Ambientación del coliseo: grupo de apoyo Alcaldía*
  - ✔ *Medallas: Mayerly- Helena-Laura*
  - ✔ *Banderas y mesas: Lina- Natalia-Diana*
  - ✔ *Señalización (Letreros con Nombre de cada UO) Sofía-Marcela Cufiño*
  - ✔ *Decoración cortinas: Marisol- Marcela Barrera-Nohra*

5. Reunión en el PMU

La reunión de PMU se realizó a las indicación y planes en caso de emergencia, en caso de emergencia o eventualidad el traslado se realizará a la clínica de occidente

Registro fotográfico





6. Ingreso al parque alistamiento

El ingreso de las niñas, niños, familias, talento humano de jardines infantiles y comunidad en general, se autorizó desde las 8:00 am.

7. Actividad Zumba

La actividad de Zumba se realizó como acto de apertura con las niñas, niños, familias, se ubicaron frente a la tarima para el desarrollo de la actividad.

Registro fotográfico



8. Actividades por estación

La rotación estuvo dirigida con la metodología *el pavo y la pava,* la cual indicaba el cambio de estación la cual se realizó entre las 9:15 y las 10:38 am.

9. Actividades por CLOWN

EL grupo Clown se componía de cuatro (4) integrantes, los cuales interactuaron con las niñas, niños, familias la jornada.





10.Actividades por CLOWN

La actividad de globo flexia se realizó durante la jornada con las niñas, niños, familias en la jornada.





11. Refrigerios

Los refrigerios se entregan por parte del operador fundación XIXA a la referente patricia, a las 9:07 am, donde se realiza la verificación en cantidad y calidad de los mismos, a partir de las10:40 am hasta las 11:20 am por parte del Equipo EE, Entre Pares, Infancia y Colaboradores

12.Ingreso a coliseo

Desplazamiento para ingreso al coliseo se realizo con las siguientes indicaciones y responsables:

- El animador desde la tarima informo dónde se debe ubicar cada jardín para el ingreso al coliseo
- Cada unidad operativa dispuso tres niños representantes con su cuidador y docentes quienes ingresan por la puerta lateral a la cancha del coliseo con su estandarte (Orientan Educadoras Especiales) Orientan las delegaciones:
  Natalia-Lina-Mayerly-Helena Orientan en Gradas: Marcela Cufiño, Nohra, Alejandra Barrido en el parque: Diana- Sofia- Marcela Barrera- Marisol.
- Las demás familias se ubicaron en las gradas por la puerta principal del coliseo (orientan estudiantes, equipo psicosocial) *Cada responsable debe ingresar con su delegación que corresponde a 3 niños con 1 acudiente cada uno, la responsable y una maestra.

13.CEREMONIA DEL EVENTO

La ceremonia se realizó con las siguientes indicaciones y responsables:

- Las familias ingresaron al coliseo con los niños a las tarimas
- Dentro del coliseo habrá una distribución por jardines el distintivo es un estandarte.
- El maestro de ceremonia nombrará cada jardín y hará su desfile
- En la cancha estará ubicadas una representación de 3 estudiantes por jardín acompañados de padres de familia docentes y responsables de servicios.
- Quienes recibirán las medallas
- Las demás familias estarán ubicadas en las gradas, acompañadas de los demás equipos de logística (equipos interdisciplinarios, estudiantes universitarios)
- Llama olímpica la llevará un niño de la Estrategia Entre Pares y detrás de él cada Educadora Especial con un niño de la estrategia entre pares.

CEREMONIA DEL EVENTO

Se desarrollo en siete (7) momentos:

- Himno de Colombia
- Himno de Bogotá
- Marcha llama olímpica
- Juramento al deporte
- Palabras de la subdirectora – Elizabeth Fuentes Murillo
- Palabras de la Referente de Infancia – Patricia Fetecua
- Entrega de medallas:

3.7. JORNADA DÍA DE LA NIÑEZ

Para rendir homenaje a las niñas, niños y adolescentes de la localidad de Kennedy en ocasión del Día de la Niñez, se organizó un evento especial que buscó sensibilizar a la comunidad, incluyendo padres, madres, cuidadores y agentes educativos, sobre la corresponsabilidad en la garantía de los derechos infantiles. Este esfuerzo conjunto tuvo como objetivo promover un entorno de respeto y apoyo, reconociendo la importancia de proteger y fomentar el desarrollo integral de los más jóvenes.

3.5. Objetivo

Homenajear a las niñas, niños y adolescentes de la localidad de Kennedy, en ocasión al día de la niñez; a la vez que se sensibiliza a la comunidad, padres, madres, cuidadores y agentes educativos en corresponsabilidad en garantía de los derechos de las niñas y los niños.

Disposición logística

La jornada CLOPS y celebración día de la niñez, se realizo el día 26 de abril del 2024, a partir de las 8:00 am, en las instalaciones del Centro amar y el jardín infantil ubicados en la Carrera 80 # 43- 43 Sur

Alistamiento del espacio

La etapa de alistamiento inicio a las 8:10 am hasta las 8:45 am, con la siguiente organización:

- Disposición de los de los espacios (comedor centro amar y comedor jardín infantil)
- Invitación salan a salón a la actividad
- Acompañamiento en la movilización de los niños, niñas y jóvenes al espacio dispuesto.

Ingreso de participantes

El ingreso de los participantes a los espacios dispuestos, se realizo sobre las 9:05 am, con la supervisión del equipo cuidador.

Intervención artística

Se realizo intervención artística puesta en ensena de la obra los sentimientos en la casita de cartón a cargo del colectivo rayuela, conformado por seis (6) integrantes, los cuales interactuaron con los niños y niñas.

Intervención artística

Se realizo intervención artística musical por parte del colectivo sonidos y voces, conformado por cuatro (4) integrantes, los cuales interactuaron con ritmos de la región pacifica e insular del país, con adaptaciones de música infantil, con los niños, niñas y adolescentes.





Intervención artística

Se realizo intervención artística musical por parte del colectivo sonidos y voces, conformado por cuatro (4) integrantes, los cuales interactuaron con ritmos de la región pacifica e insular del país, con adaptaciones de música infantil, con los niños, niñas y adolescentes.





Entrega de Insumos

Finalizando la jornada CLOPS y celebración día de la niñez, hacia las 11:30 am, se realiza la entrega de insumos a los niños y niñas del jardín infantil.





Anexo fotográfico jornada:









ACTIVIDAD	NUMERO DE PERSONAS PARTICIPANTES	PORSENTAJE DE CUMPLIMIENTO
Día de la niñez	500	100 %

3.8. SEMINARIO DE LA RED DE FAMILIAS DE KENNEDY “FAMILIA Y CUIDADO”

El seminario es una actividad de orden académico a través de la cual se pretende generar reflexión argumentada sobre el tema del cuidado, junto a la corresponsabilidad de género que implican estas labores en el escenario familiar. Necesariamente se pone en escena el tema de las masculinidades cuidadoras, no violentas, las personas que requieren cuidado permanente y/o especial y la prevención de violencias de las cuales pueden ser objeto tanto las personas que requieren como las que brindan cuidado.

Objetivo

Reunir a las familias integrantes de la red de familias de la localidad de Kennedy con el fin generar transformaciones en torno a los imaginarios relacionados con las relaciones de cuidado, su reconocimiento, redistribución y resignificación en el escenario familiar.

Disposiciones logísticas

El Segundo seminario de la red de familias de Kennedy “familia y cuidado”, se realizará el día 15 de

mayo a partir de las 7:30 pm, en la Alcaldía Local de Kennedy, ubicada en la dirección transversal 78K No. 41 A - 04 Sur

Alistamiento del espacio

La etapa de alistamiento inicio a las 7:00 am hasta las 7:30, con la siguiente organización:

- Auditorio disposición del espacio, pruebas de sonido, video y audio.
- Recibidor, se disponen dos mesas para realizar el registro de los participantes
- Se proyecta el mural en las pantallas del auditorio.

Ingreso de participantes

El ingreso de los participantes al Segundo seminario de la red de familias de Kennedy "familia y cuidado" se realizo a las 7:35 am, por la portería principal de la Alcaldía Local de Kennedy.

Intervención artística

Se realizo intervención artística de danza a cargo de danzando, conformado por siete (7) integrantes, los cuales interactuaron con los participantes.





Ponencia

Se llevó a cabo una intervención durante la conferencia, centrada en el cuidado de la familia, a cargo de German





Intervención artística

Se realizo intervención artística puesta en ensena la obra lenguaje del corazón a cargo de danzando, conformado por siete (7) integrantes, los cuales interactuaron con los participantes.





Telar

La artista Alejandra Gutiérrez realizó una intervención artística del telar centrada en las familias diversas y sus derechos. Su obra explora y celebra la variedad de estructuras familiares, destacando la importancia de la inclusión y el reconocimiento de sus derechos fundamentales. A través de su arte, Gutiérrez busca visibilizar las experiencias de estas familias y promover un diálogo sobre la igualdad y la justicia social.



Entrega de refrigerios

Los refrigerios se entregan por parte del operador fundación XIXA a la referente Ruth, a las 8:07 am, donde se realiza la verificación en cantidad y calidad de los mismos

Entrega de Insumos

Finalizado el Segundo seminario de la red de familias de Kennedy "familia y cuidado", hacia las 1:10 pm se realiza la entrega de la agenda conmemorativa al evento, junto con las rutas de atención para personas víctimas o en riesgo de violencia en contexto familiar y la línea de vida.



ACTIVIDAD	NUMERO DE PERSONAS PARTICIPANTES	PORSENTAJE DE CUMPLIMIENTO
Segundo seminario de la red de familias de Kennedy "familia y cuidado"	**78**	78%

3.9. INFORME CERTAMEN DE BELLEZA "MUJER KENNEDY T" CULTURA Y ARTE TRANSFORMISTA 2023- 2024

En la ciudad de Bogotá, como a nivel nacional e incluso a nivel internacional el arte y la cultura y la identidad de ser una MUJER TRASN, TRANSFORMISTA y DRAG, han generado impacto social por su coraje de luchar la discriminación y las violencias de géneros y orientaciones diversas a través del arte del expresionismo y a su vez las diferentes técnicas para el desarrollo de las mismas producciones o retos culturales.

Hoy en día vemos cada vez nuestro arte y cultura propia de nosotros, nosotras y nosotres es empleada como estrategias comerciales instrumentalizando nuestros talentos como show de discotecas y es ahí donde queremos transformar los imaginarios y darles un valor agregado a las soberanas, imágenes artísticas y referentes de belleza T, un acompañamiento y apoyo a sus ideales y materializar sus retos en su reinado.

Al generar estos espacios, se fortalece el MUJER T BOGOTA, donde queremos trasmitir este mismo modelo y el apoyo a quien lo requiera. Desde luego resaltar la belleza y talento de las localidades e incluso sus trabajos sociales a nivel distrital, nacional e internacional.

Objetivo

Promover y resignificar el arte y la cultura de las personas LGBTIQ+, eliminando barreras y brechas sociales, culturales, educativas y sobre todo en nuestras expresiones de arte y cultura en el sector Trans.

Objetivos específicos

1. Eliminar la Endo-discriminación en la sombrilla trans y en los sectores dedicados al transformismo y expresiones culturales
2. Generar un rescate cultural de nuestro patrimonio viviéndolo desde la orientación e identidad diversa sin ser sujeto de violencias de genero
3. Enfocar a la o las y les representantes de identidades y expresiones culturales a trabajar e impulsar el modelo social y humano, en este nuevo reto post pandemia y social en pro a la comunidad
4.

1. Planimetría

Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

El certamen de belleza “mujer Kennedy t” cultura y arte transformista 2023- 2024, se realizó en la plazoleta de la Alcaldía Local de Kennedy, ubicada en la dirección transversal 78K No. 41 A - 04 Sur, donde se dispusieron los siguientes espacios logísticos:



1.1 Elementos logísticos

Elemento	Cantidad
Carpa 6*6	3
Carpa 4*4	2
Carpa 2*2	1

1.2 Elementos Sonido y Luces

Elemento	Cantidad

Cabezas Móviles	2
Reflectores grandes	2
Altavoces/trípode	2
Consola de sonido	1
Técnico	1

Ingreso logístico

El ingreso del equipo logístico de la fundación XIXA se realizo a las 5:30 am del día 7 de abril del 2024, para el montaje de la carpa tarima 6* 12 Mts.

Registro fotográfico



Baños portátiles con lavamanos

Se realizo la disposición de dos baterías de baño, las cuales iniciaron funcionamiento desde la 13:00 hasta las 23:30 horas.

Registro fotográfico



Reunión en el PMU

La reunión de PMU se realizó a las indicación y planes en caso de emergencia, en caso de emergencia o eventualidad del traslado se realizará a la clínica de occidente.



Alistamiento.

Se realizo a alistamiento por parte de la mesa LGTBI en torno al embellecimiento de los espacios de la tarima, junto con la instalación de las luces por gestión propia que contaban.

Apertura al certamen

Se realizo la apertura del evento siendo las 3:00 pm, por parte de las dos (2) presentadoras, quienes realizan el saludo de bienvenida, objetivo y agenda del encuentro. Saludo de alcalde local y distinciones presentes.



Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

Open In / Presentación de las candidatas

Se realiza open in / presentación de las candidatas, con la participación de las nueve (9) candidatas, con un enfoque de diferencial y de empoderamiento de la mujer Trasn, Transformista y Drag.



Presentación Show (1) de la Reina

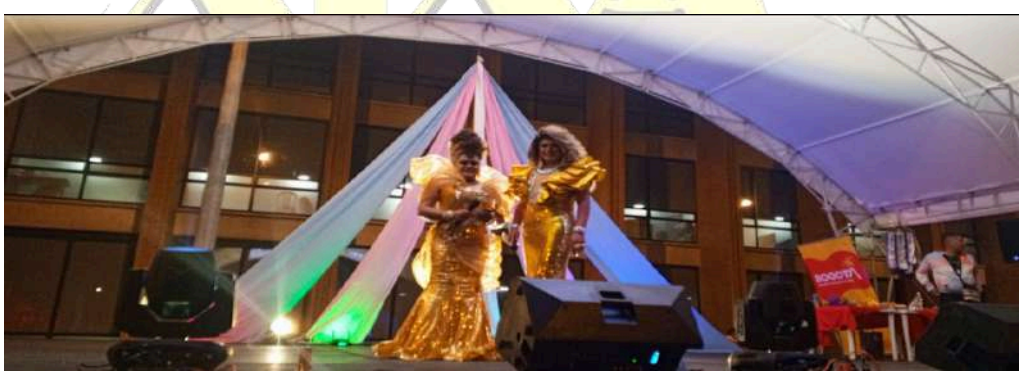
Se realizó una intervención performática por parte de las artistas en torno a la pieza musical 'Sin miedo' de la compositora Palomar.



Presentación Show (2) de la Reina

Se realizó una intervención performática por parte de las artistas en torno a la pieza musical 'todos me miran' de la compositora Gloria trevi.





Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850

Refrigerios

Para el certamen de belleza “mujer Kennedy t” cultura y arte transformista 2023- 2024, se dispusieron 179 refrigerios, los cuales se distribuyeron a lo largo de la jornada.

Coronación

La coronación de la “mujer Kennedy t” cultura y arte transformista 2023- 2024 se realizo como acto final de la jornada, hacia las 9:30 pm, donde se reconoció la participación de la princesa, virreina y reina.





Registro fotográfico de la jornada







Carrera 112 F N° 77 – 14
Villas de Granada
Cel: 311–207–7617 / 301–408–9202
Tel: (601) 697–6850









ACTIVIDAD	NUMERO DE PERSONAS PARTICIPANTES	PORSENTAJE DE CUMPLIMIENTO
INFORME CERTAMEN DE BELLEZA "MUJER KENNEDY T" CULTURA Y ARTE TRANSFORMISTA 2023-2024	**368**	128.7 %

En el desarrollo de las diferentes jornadas se evidencia un nivel de participación superior al objetivo proyectado, alcanzando un total de 3.498 personas vinculadas a las diferentes actividades propuestas. Esto representa un incremento del 144% respecto a la meta inicial de 2420 participantes donde se hace importante destacar:

- Superación de Metas, a mayoría de las actividades superaron las expectativas en cuanto al número de participantes.
- Desigualdad en la Participación, Se observa una variabilidad significativa en la participación por actividad, con eventos como "Jóvenes transformando Techotiba" y "Día Internacional contra la..." destacando por su alta convocatoria. Por el contrario, actividades como "Carnaval de la inclusión-Intégrate" y "Gala de mujeres habitantes de calle" presentaron una menor afluencia.

- Éxito de las Estrategias de Vinculación, La diversidad de actividades y la promoción efectiva han sido clave para captar la atención de diferentes segmentos de la población.

4. PONENTE 3: SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL CONTRATO

En el desarrollo de este componente se realizó seguimiento y evaluación a todas las actividades desarrolladas en el contrato a fin de garantizar la calidad y la oportunidad en la ejecución y la articulación con las instituciones e instancias locales relacionadas con el alcance del contrato para lo cual se conformó el comité técnico del contrato el cual sesiono en las siguientes fechas:

REUNION DE SEGUIMIENTO	**FECHA**
Comité 1	10 de Octubre de 2023
Comité extraordinario	20 de Octubre de 2023
Comité 2	10 de noviembre de 2023
Comité 3	12 de diciembre de 2023
Comité 4	16 de enero de 2023
Mesa de verificación de base de datos	18 de enero de 2024
Comité 5	20 de febrero de 2024
Presentación comité de victimas	28 de febrero de 2024
Comité 6	18 de marzo de 2024
Comité 7	16 de abril de 2024

Comité 8	21 de mayo de 2024
Comité 9	18 de junio de 2024
Comité 10	23 de julio de 2024
Comité 11	22 de agosto de 2024

5. CONCLUSIONES

- Las actividades implementadas han generado un impacto positivo en la sensibilización de la comunidad sobre la importancia del buen trato, promoviendo una reflexión crítica sobre las dinámicas sociales y las formas de relacionamiento.
- La participación activa de líderes comunitarios, organizaciones sociales y diversos grupos poblacionales ha contribuido a fortalecer el tejido social y a generar un mayor sentido de pertenencia en el desarrollo de las jornadas de buen trato .
- Los procesos de formación y capacitación han empoderado a los participantes, dotándolos de herramientas para liderar procesos de transformación social en sus comunidades.
- El desarrollo de proyectos de inversión local ha demostrado ser un modelo eficaz para la implementación de políticas públicas orientadas a la promoción del bienestar social.
- Los indicadores de seguimiento han evidenciado el cumplimiento de los objetivos planteados en el proyecto, lo que demuestra la pertinencia y efectividad de las intervenciones realizadas.